

Bourse-Belsunce. Le Club Pernod a accueilli, hier soir, l'assemblée générale du CIQ. Ont été évoqués les thèmes récurrents : requalification, propreté, stationnement sauvage, sécurité.

La ZAC Bourse repensée

■ L'assemblée générale du CIQ Bourse-Belsunce a connu un vif succès, hier soir, au Club Pernod. Outre les habitants, un aréopage d'élus a défilé tout au long de la soirée. Gauche, droite, chacun étant venu porter sa pierre au moulin. La nouvelle présidente, Claude Ciampoltrini, a ouvert les débats en soulignant les problèmes inhérents au quartier. La requalification, la propreté, le stationnement sauvage, la sécurité. Thèmes récurrents de l'ensemble des quartiers de la ville.

Le maire de secteur (PS), Patrick Mennucci, indique qu'il a, sur ce quartier, trois objectifs. Qu'il soit le plus propre possible - un comité de suivi propreté est en place, coordonné par le conseiller municipal, Miloud Boualem. Il démarre aujourd'hui à 9 heures devant l'Alcazar. « *Il faut également clarifier la ZAC Bourse qui est aujourd'hui un échec. Trouver les moyens de favoriser la mise en valeur des tours Labourdette par la propreté et la sécurité. Il faut écouter les dirigeants du Centre Bourse pour le développement de leur affaire.* » Dernier point évoqué, la question du parking Centre Bourse. « *Un immense parking de 1 000 places vite de la soirée. Il faut négocier avec les exploitants afin que les résidents puissent obtenir des tarifs.* » L'ensemble devant également être, plus sécurisé, plus éclairé.

C'est Philippe San Marco, président depuis le mois de juillet de Marseille Aménage-

ment, qui abordera la question de la ZAC Bourse. Un projet commercial de grande ampleur prévoyait une extension du Centre Bourse jusqu'au cours Belsunce. « *Le fait nouveau est que le promoteur commercial a renoncé au projet. Il ne faut pas s'entêter et il faut arrêter aujourd'hui de lanterner. La solidité commerciale de l'ensemble doit être repensée avec des mètres carrés à la baisse. La priorité sera donnée aux espaces publics avec un aménagement définitif. Je ne veux plus de bricolage. Je demande à la Ville de Marseille de clore ce dossier.* »

Un habitant de rappeler l'abandon des galeries marchandes, l'environnement des tours qui s'est dégradé en attendant un projet qui n'est jamais arrivé, créant ainsi de sérieux préjudices.

Toujours à propos du fameux projet, un commerçant assène : « *Tout ce qui s'est passé autour de ce projet provoque une certaine confusion dans l'esprit des gens, une opacité de Marseille Aménagement qui a acheté des commerces en vu de ce grand projet et il ne se fait pas. La façon dont les choses sont faites, on pense à de la spéculation. Il faudrait un peu plus de communication sur le sujet.* »

La multiplication des SDF inquiète les habitants. Les représentants de l'ordre public, Stéphane Douce, adjoint au chef de la DSPP, et le capitaine Régis Pioche qui ont participé à cette assemblée expliquent qu'« *il y a un grand principe de la constitution en France qui est la liber-*



A l'abandon depuis des années en raison d'un projet de grande ampleur, la Zac Bourse va changer d'orientation.

té d'aller et venir ». Ils avancent également que la délinquance est stable dans le secteur, 754 faits l'année dernière pour 789 à la même période cette année. Un quart sont des vols à l'étalage dans le Centre Bourse, une autre partie des plaintes concernent des vols à l'arraché, et enfin des vols à la roulotte.

PATRICIA MAILLE-CAIRE

▲ Parmi les élus présents : Josette Sportiello, André Varese, Miloud Boualem, Martine Vassal, Solange Biaggi, Arlette Fructus.

023704

Priorité à la sécurité
et à la défense de vos droits avec
**L'Automobile Club
de Provence**



DEFENSE DES AUTOMOBILISTES

L'Automobile Club de Provence, association créée en 1899, défend les intérêts de ses adhérents pour tous litiges liés à l'usage et à la propriété du véhicule (assurances, accident, vente, achat, réparation, crédit, infraction au code de la route, permis à points...).

Ses actions s'inscrivent dans un cadre individuel ou collectif et permettent